

Babale

Difficoltà: **

Preparazione: *

Inizialmente, pratica bene per riuscire un falso deposito non rilevabile (vedere video).

1- La palla mano destra passa in mano sinistra grazie a un « schiaffo » della mano destra verso la mano sinistra.

2- Riporti la palla all'interno della mano destra grazie al dito medio e l'anulare guardando l'indice teso.

3- Chiudi le vostre dite mano sinistra avvolgendo l'indice teso mano destra.

4- Ritira l'indice della mano sinistra chiusa.

5- Allontana la mano destra della mano sinistra guardando l'indice teso.

Scomponi questi movienti lentamente e dopo accelera progressivamente. Questo trucco sarà realizzabile davanti il pubblico, **unicamente se voi hai acquisito una perfetta fluidità dei movimenti.**

Presentare un trucco senza avere una tecnica impeccabile può scoraggiarvi.

Prepara un bicchiere trasparente e un tovagliolo di carta.

Prendi Babale in mano destra, realizzando un falso deposito. Prendi il tovagliolo di carta mano destra e posizionala intorno a Babale.

Deposita l'insieme nel bicchiere.

A partire dal vostro falso deposito, la vostra mano sinistra è restata chiusa. Apri la vostra mano sinistra e mostra che Babale ha viaggiato e si trova nel tovagliolo.

Bubule

Difficoltà: ***

Preparazione *

Ora che dominiamo il falso deposito, andiamo alla prossima etapa.

Il precedente trucco, ha preso confidenza con Babale. Adesso, scoprirai una delle diverse possibilità che offrono queste due palle.

Chiedi al spettatore di aprire la sua mano e lasciarla aperta. Realizza un falso deposito mano sinistra. Prendi l'altra palla mano destra tra il pollice e l'indice. Raggruppa Babale e Bubule in mano destra e deposita le due palle nella mano aperta dal spettatore, conservando una buona pressione in modo che non scappino fino a quando il spettatore non ha chiuso la sua mano.

Chiedilo di chiudere la sua mano, girala per evitare che lui controlli il suo contenuto .

A partire dal falso pollice, la vostra mano è restata chiusa. Avvicinala da la mano dal spettatore, fai un passo magico e chiedilo di verificare che Babale o Bubule ha viaggiato bene nella sua mano.

Per questo trucco, che richiede una buona coordinazione e una serie perfetta delle diverse fasi, avrai bisogno di più molto allenamenti che negli altri. Siate pazienti, perché questo trucco, dopo di essere pronto per presentarlo, vi darà molta soddisfazione.

Assicuratevi sempre di dominare bene il trucco prima di presentarlo davanti il pubblico.